

Silvia
Martínez Palou

Francesc
Català-Roca

*Tramas
arquitectónicas
de Barcelona*



SANTA & COLE

Perdigones

*Tramas arquitectónicas
de Barcelona*

Silvia Martínez Palou

Francesc Català-Roca



SANTA & COLE

Dirección de la colección
Javier Nieto Santa, Pilar Nieto Santa y
Julia Pettersson Salom

Diseño de cubierta
Studio Albert Romagosa

© 2023 de la edición en español,
Santa & Cole Neoseries S.A.

© 2023 por los textos: Núria Gil Pujol y
Silvia Martínez Palou

Fotografías Francesc Català-Roca,
© 2023 Fons Fotogràfic Francesc Català-Roca
- Arxiu Històric del COAC

Impreso por Nova Era Publications
en papel Munken Print White 1,5 90 g

Este libro ha sido compuesto en tipografía
Brunel Text Roman de cuerpo 10 e interlineado
de 12,5 puntos.

ISBN: 978-84-127752-0-4
DL: B 18970-2023
Impreso en España

Están reservados todos los derechos de esta
publicación. Cualquier tipo de utilización
parcial o total sin la autorización previa
de los editores supondrá una violación del
copyright, punible por las leyes españolas
e internacionales.

Tres miradas

Núria Gil Pujol
Silvia Martínez Palou



Afortunadas coincidencias

Núria Gil Pujol

El 26 de enero de 1951, el fotógrafo Francesc Català-Roca ganó el Premio Ciutat de Barcelona de 1950 con su colección de fotografías “Octubre”, propiciando la curiosidad del arquitecto Antoni de Moragas i Gallissà. Parte de esas imágenes son algunas de sus fotografías más icónicas, como la extraordinaria captura picada del Monumento a Colón y el estallido de líneas del contraluz de una máquina de tren entrando en la estación de Francia.

Impresionado con las imágenes ganadoras, el arquitecto Moragas instará a la elección de Català-Roca como fotógrafo del Grupo R, una asociación de arquitectos ansiosos de avances culturales y cambios visuales nacida en la época gris de posguerra (1951). Anhelando la modernidad vivida en los años previos al conflicto, se unirán a la lucha para modernizar la cultura catalana iniciada por el GATCPAC (Grup d’Arquitectes i Tècnics Catalans per al Progrés de l’Arquitectura Contemporània) y el grupo ADLAN (Amics de l’Art Nou).

De la mano de Moragas, Català-Roca conoce a los demás miembros fundadores del recién nacido grupo R: Josep Pratmarsó, Oriol Bohigas, Joaquim Gili, Antoni de Moragas, Josep Maria Sostres, Josep Maria Martorell, José Antonio Coderch

F. Català-Roca. **Monumento a Colón**

F. Català-Roca. **Estación de Francia**